

Djansa

WAP- pages / Paul Nas / Federico Cristante / Última edición: 14 marzo 1999

El Djansa (*dansa*, *yansa*, *diansa*) es originario del pueblo Kassounke, del Sur de Mali (la región de Kayes). Originalmente se trataba de una danza competitiva de los hombres jóvenes; hoy en día es un ritmo popular tocado en todo África Occidental. En Mali, en el pasado, solo se utilizaban dos tambores bajos. Luego se agregó una tercera vuelta (la de aquí es la del kenkeni), y es lógico que se hayan improvisado distintas vueltas del kenkeni según la ocasión. ¡Elige la que más te guste!

Yado yado mayhonteyla, yado yado....

La pieza de Farafina "Maroman Wouele" utiliza el djansa como ritmo de base:

I yee mama woule dounja
a-yee moroman toro san dounja
iyo moroman torra man nanna yerela kolela moggo ten ya mie

ee moroman wouele, ee moroman wouele,
ee moroman woule, na na yella folila moggo tie do

no yaye dounja die ten allala,
fanta den nouko ten nan minya
no yaye dounja de tan wollo,
so man den nou fo te sa dounja
no yaye dounja die tan alla
farafju na nu kuma ten nan dounja
aye moroman nenne manna yerela folela moggo ten ya mie

ee moroman wouele, ee moroman wouele,
ee mogoman woule, na na yella folila moggo tie do

Llamado	T	T	T	T	T	S	S	S	
	f	d	i	i	d	d	i	d	
sangban									■

Sangban	●		●	●	○			■
	x	x	x	x	x	x	x	x

Doundoun	●			●	●			
	x	:x:x		x	x	x	x	x

		●	●	●	●	●		
	x	:x:x	x	:x	x	x	x	x

Kenkeni 1	●		●	●	●	●		
	x	:x	x	x	x	x	x	x

Kenkeni 1a	●	●	●	●	●	●		
	x	:x	x	x	x	x	x	x

Kenkeni 2		●	●	●	●	●		
	x	:x:x	x	x	x	x	x	x

Kenkeni 3	●		●	●	●	●		
	x	:x:x	x	x	x	x	x	x

Doundoun	•			•	•		
variación 1	x	:x:x	x	x	x	x	x

	•		••	••			
	x	:x:	x	x:x	x	x	x

Doundoun	•	••	•	•	•	•	•
echauffement	x	:x:x	x	x	x	x	x

Djembé 1	S	S	S	T:T	S	S	S	T:T
	d	i	d	d:i	d	i	d	d:i

Djembé 2	S:S	S:S	T:T	S	B	S:B	T:T
	d:i	i:d	d:i	d	d	d:i	d:i

Djembé	B	S:S	B	S:S	B	T	S:S	T	T	S:S
solo accomp. 1	d	d:i	i	d:i	d	i	d	i	d	i

Djembé	B	S:S:S	T:T	S:S	B	S:S:S	T	T	S:S
solo accomp. 2	d	i:d:i	d:i	d:i	d	i	d	i	d:i

Djembé solista 1	S:S			B	S:S:S		B
frase 1	d:i			i	d:i:d		i

	S:S			B	S:S:S		T:T
frase 2	d:i			i	d:i:d		d:i

	S:S			T:T	S:S:S		T:T
frase 3	d:i			d:i	d:i:d		d:i

	S:S	T:T	S:T:T	S:T:T:S	T:T:S:T	T:S:B
frase 4	d:i	i:d	d:i:d	d:i:d	d:i:d	d:i

Fuentes

Lecciones de Martin Bernhard y Ponda 'Bryan

Material escrito: Åge Delbanco, Ponda O'Bryan, Stephan Rigert, Larry Morris, Paul Janse y Rafaël Kronberger.

Traducido por Federico Cristante